

BOHEMIA



ESTATUA DEL DR. JOAQUÍN ALZARRÁN, POR VILALTA FRAYDONA.

DOCTORES EN MEDICINA

DR. MATIAS ALEMAN
Consultas: lunes, miércoles y viernes, de 12 a 3.
Especialidad en enfermedades del pecho.
Martí 70, Recla.—Teléfono 8077

DR. VICENTE R. DE LUZURIAGA
Médico Cirujano
Consultas: de 12 a 3 y de 7 a 9 p. m. en Angeles número 3313

DR. JORGE L. DOMINGUEZ
Especialista en enfermedades de niños.
Consultas de 12 a 3
Monte 223. Teléfono 6173
Domicilio: Cerro 559. Teléfono 6227

Dr. Francisco M. Fernández
De la Universidad de Columbia (New York).
Jefe de la Clínica del Dr. J. Santos Fernández. Oculista del Hospital de Dementes (Mazorra).
Ojos, gonorrea, nariz y oídos.
Prado 100, de 9 a 11 y de 1 a 3.
Polvora de 1 a 4.

Dr. J. Varela Zequeira
Profesor titular de Anatomía de la Universidad de la Habana. Director y Cirujano de la Casa de Salud "La Beneficencia" del Centro Gallego.
Consultas de 4 a 5. Prado 34.
Teléfono 531.

DR. VICENTE GOMEZ
Especialista en enfermedades de los ojos, oídos, nariz y garganta.
Oculista del Centro Andalaz, de la "Clínica Malberti" y de la "Casa del Pobre".
Aurista de la Policlínica.
Consultas de 1 a 4.—Habana 68

DR. SERAPIO ROCAMORA Y VARONA
Médico Cirujano
Calle 15, entre 2 y 4.—Teléfono 9288.
Consultas de 1 a 3.

DR. JUAN ANTIGA
Especialista en la Terapéutica Homeopática. Enfermedades crónicas.
Consultas de 1 a 3 p. m.
Teléfono 1065. San Miguel 130, B

DR. EUSEBIO HERNANDEZ
Médico Cirujano
Teléfono 260. Carrión 111, núm. 22.

DR. CLEMENTE INCLAN Y COSTA
Médico Cirujano
Consultas de 11 a 1.—Suárez 103.
Teléfono 1305.—Habana

Doctora Rita Fernandez Valenzuela
Especialidad en partos y enfermedades de señoras.
Consultas de 1 a 3. Campanario 49.

Doctora María Fernandez Valenzuela
Especialidad para señoras y niños.
Consultas de 1 a 3. Campanario 49

DR. PABLO SUPERVILLE
Médico Cirujano
Enfermedades de señoras y niños.
Consultas de 1 a 2.
Calle E. núm. 8.—Velado
Teléfono 1204.

DR. SANCHEZ DE FUENTES
Subdirector del Dispensario Nacional para tuberculosos.
Enfermedades del aparato respiratorio, (especialmente tuberculosos), del corazón y medicina general.
Consultas de 11½ a 1 p. m.
Trocadero, 9, bajos.

DR. MANUEL DELFIN
Médico de niños
Consultas de 12 a 3.—Clasación número 31, esquina a Aguacate.
Teléfono número 910.
Todos los carros eléctricos que van por el elevado pasan por su domicilio.

Dr. G. Pérez Abreu
Calle E. núm. 65
entre 23 y 25, Velado.
Consultas de 11 a 1. Teléfono 9691

Dr. Emilio Alamilla
Especialista en electroterapia
Establecido desde 1903
Rayos X, Rayos Finson, Radium, Corrientes de alta frecuencia, corrientes galvánicas, farádicas y masaje vibratorio.
Tratamiento especial de la artroscelerosis, Neuritis, Neurastenia, enfermedades de la piel. Estiramiento de verrugas y vellos.
Consultas de 12½ a 1.—Teléfono 1754. San Lázaro 198, bajos.

DR. P. A. VENERO
Cirujía general. Especialidad en vías urinarias. Sifilis exa y en cistoscópico.
Galiano 128, por Salud.
Consultas de 11 a 1.

DR. ENRIQUE NUÑEZ
consultas de 12 a 3, San Lázaro 184.
Teléfono 1212

Dr. Abraham Pérez Miró
Medicina en general más especial- mente: Enfermedades de la Piel, Venéreas y sifiliticas.
Consultas de 3 a 5. San Miguel 158, altos. Teléfono 1869

Dr. Tomás V. Coronado
12 a 2
Amistad 100, Teléfono 1453

Dr. Gabriel Casuso
Catárctico
Especialidad en enfermedades de niños.
Virtudes 37, de 12 a 2.

Dr. Arturo Souville
Cirujano del Hospital número Uno.
De 12 a 2
Neptuno 34, bajos

Dr. Anibal Herrera y Luis
Médico Cirujano
Consultas de 2 a 3 p. m.
Especialista en las enfermedades de los niños, corazón y pulmones.
Escobar 86, bajos.

Dr. Albarrán
Especialista de la Escuela de París Vías Urinarias.—Sifilis
Clínica de la Clínica: de 8 a 10 y media de la mañana.
Clínica particular: de 11 a 2 de la tarde.
Calle de Concepción número 20, altos.

Dr. Alfredo G. Domínguez
De las Universidades de la Habana y New York Post Graduate.
Piel, Sangre y Sifilis.
Consultas de 2 a 3 p. m.
Empedrado 33. Cuartos 12 y 14.
Teléfono 9837.

Dr. Julio Carrera
San Nicolás 76-A. Teléfono 1981.
Consultas: Industria 112, de 2 a 4.

Dr. Gonzalo Aróstegui
Médico de la casa de Beneficencia y Maternidad.
Especialista en las enfermedades de los niños (Médicas y Quirúrgicas).
Consultas de 12 a 2.—AGUIAR 108½.

DR. M. DÚQUE
SAN MIGUEL 94
Consultas en Industria 112, de 12 a 2
Cirujía y enfermedades de señoras, de la piel y de la sangre.
Teléfono 2089.

Dr. Miguel de Carrión
Enfermedades de las vías urinarias.
Preservancia 49, de 12 a 2.
Gratis en el dispensario "Tamayo".

Dr. Ernesto Arángel
Jefe de la Clínica de Partos del Hospital "Número Uno".
Paros, enfermedades de Señoras y Cirujía.
Consultas de 12 a 2, exclusivamente para señoras, en Salud número 59.
Teléfono 1637. Gratis para señoras pobres en el Dispensario "Tamayo", miércoles y sábados, de 3 a 4.

Dr. Justo Verdugo
Especialista de la Escuela de París. Enfermedades del estómago e intestino, según el procedimiento de los doctores Haven y Winter, de París, por el análisis del jugo gástrico.
Verdadera clorimetría de Winter.
Consultas de 12 a 3, Prado 76, bajos.

Dr. Filiberto Rivero
Director del Sanatorio de Tuberculosis "La Esperanza"
Ex-médico del "New York State Sanatorium por incipient tuberculosis".
Especialista en las enfermedades de las vías respiratorias.
Consultas en San Ignacio 43, de 2 a 4, Martes Jueves y Sábados, gratis; los Jueves de 4 a 6.
Teléfono 391.

DR. GARGANTA
Especialista en enfermedades de la matriz, vías urinarias, laringe y sifilis.
Domicilio: Lagueruela 11, Vibora.
Teléfono 6134.
Consultas de 12 a 2, O'Pilly 87.

DR. H. ALVAREZ ARTIS
Enfermedades de la Garganta, Nariz y Oídos.
Consultado número 114.
Consultas de 1 a 3.

DR. SOUZA
Cirujano del Hospital Número Uno, Cirujano del Hospital de Emergencia.
Consultas de 12 a 2. San Lázaro 226.

DR. R. ALBADALFO
Medicina y Cirujía
Consultas de 12 a 4.—Pobres, gratis.
Teléfono 928. Campesina 101.

Dr. C. M. Desvervime
De las Facultades de New York, París y Madrid. Discípulo de la Escuela de Berlín.
Afecciones de noche y de garganta.
Cuba 52. Consultas: miércoles jueves y viernes, de 12 a 3.

Dr. Felix Pages
Cirujía en general, sifilis y venereo. Procedimientos modernos. Sol 53, altos.
Teléfono 593. Consultas de 1 a 2. Señoras de 3 a 4. Gratis para los pobres, martes y sábado, de 3 a 4.

Dr. Alipio C. Portocarrero
Médico Cirujano
Domicilio San Nicolás 52.
Consultas de 12 a 2.
San Nicolás 37.

Dr. Ortiz Cano
Director Cirujano de la "Quinta del Rey", del "Centro Balaer" y Cirujano del Hospital "Número 1".
Enfermedades de señoras y Cirujía general. Consultas de 1 a 3.—Prado 25.
Teléfono 411.

Dr. Chaban
Enfermedades de los Trópicos y de los niños. Consultas Prado 33 domicilio, todos los días de 4 a 8 de la noche.
En San Ignacio 53
Martes y Jueves de 2 a 4. Teléfono 1954.

Dr. J. López Villalonga
Médico Cirujano
Afectos nerviosos y mentales. Aplica la Sugestión hipnótica en los estados paranoicos de orden psíquico, como el Histerismo en todas sus formas y la neurastenia del mismo orden.
Se cura a personas adictas al uso de las bebidas, con suero especial.
Consultas de 11 a 3 p. m.
Galiano 89, altos.

DR. PEREDA
CIRUJANO
Médico de la Asociación de la Prensa de Cuba y de la Sociedad Montañesa.
Consultas de 1 a 3 p. m.
Consulado 122. Teléfono 1799

Dr. Francisco Fernández Traveso.
Cirujía en general y enfermedades de señoras.
Consultas de 1 a 3.
Reina 33. Teléfono 1590.

Dr. Juan P. García
Especialista en vías urinarias.
Consultas: Luz 15.—De 12 a 3.

Dr. Juan Guerra y Estrada
Médico Cirujano
Especialista en enfermedades de señoras, pecho, estómago, sifilis y cirugía en general. Consultas de 11 a 1.
San Rafael 86. Teléfono 1941

Dr. José E. Ferrán
Catedrático de la Escuela de MEDICINA
Masaje Vibratorio
Consultas de 1 a 2.—Neptuno número 48, bajos. Teléfono 1490. Gratis solo lunes y miércoles.

Dr. Clodomiro Noy
Médico Cirujano
Aguila 8 de 1 a 3

Dr. Gonzalo Pedroso
Médico Cirujano
Especialista en las vías urinarias y enfermedades venéreas. Consultas de doce a dos y media. Escobar 95.



EL MONUMENTO Á ALBARRÁN

PRÓXIMO á llegar á nuestro puerto en el vapor a'emán «Mary Menzeis», procedente de Génova, el monumento que se erigirá en la cénica y pintoresca ciudad de Sagua la Grande, como homenaje del pueblo de Cuba al eximio médico, gloria legítima de esta tierra, Doctor Joaquín Albarrán, catedrático de la Universidad de París y la figura más promi-

ta que contribuyó, en nombre de la ciudad de la Habana, con la respetable suma de \$400. La Habana no podía permanecer indiferente ante un pueblo hermano en honor de una gloria de Cuba, y tanto su Ayuntamiento como las clases intelectuales, han respondido con verdadera espléndidez. Sin embargo, podemos asegurar, con pena, que algunas ciudades—may

ocas por fortuna y para honrar de nuestra cultura —han permanecido indiferentes al llamamiento. No queremos citarlas, aunque á la vista tenemos la relación, porque nos avergüenza semejante proceder. Decimos antes que el monumento á Albarrán es un caso original en Cuba, porque, en efecto, hasta ahora no habíamos tenido oportunidad de ver otra estatua erigida á un hombre en vida, y difamamos la Providencia Divina de que la originalidad to m a r a carácter de costumbre! Sería cosa de dictar una ley regulando el uso y abuso de tales homenajes. Sin embargo, si original en para Cuba la ercción de una estatua en vida del reproducido, no así resulta en el Exterior, Ybsen, Björson, Saint-Saens, Pasteur, Verri, Meert y Mintra, celebridades mundiales consagradas por el juicio univ

ersal, han podido ellos mismos contemplar por sus propios ojos semejantes tributos en vida. Nada, pues, más legítimo que el que muy pronto presenciará el pueblo de Sagua. El artista ha empleado cerca de diez meses en llevar á término feliz esta obra, y su costo de 25.000 liras ha sido cubierto por suscripción en toda la República, muy especialmente entre las clases intelectuales y con el concurso de un buen número de Municipios, entre ellos el de esta Ca-



DOCTOR JOAQUÍN ALBARRÁN.

miento que, por de contado, se alcanzará, pues se trata de una obra artística en honor de un cubano excelso, ejecutada por otro ilustre cubano que contribuye en grande escala al Tesoro de la Nación. No es posible reunir en una misma cosa más méritos.

El Sr. Alcover no pudo informarnos respecto de la inauguración, que creé se verificará allá para fines de año ó principios de Enero; pero sí nos aseguró que el pueblo de Sagua está dispuesto á celebrar suntuosamente el acto, que será, doble toda vez que también se inaugurará la artística plancha de bronce que será colocada en la fachada de la casa en que nació el gran Albarrán.

BOHEMIA agradece al Sr. Alcover esta información y se propone hacerla completa cuando llegue el mo-

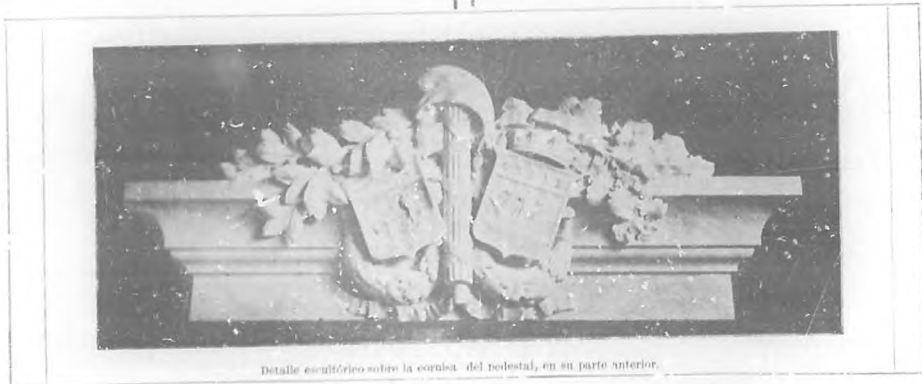


Parte del pedestal en el taller del escultor.

laureado en Europa; otro á Casariego, el gobernante más ejemplar que se registra en los anales de Cuba; otra, ecuestre, al General José Luis Robau, patriota revolucionario hijo de Sagua; un obelisco conmemorativo del primer centenario de la fundación del pueblo; un monumento á la memoria de los que cayeron en las guerras de Cuba; y si no escasean energías y entusiasmos, en los propósitos del querido compañero Sr. Alcover, entran los monumentos á Martí, á Colón y al Padre Fray Bartolomé de las Casas. Dígasenos, si cuando todas estas obras esculturales estén en pie, no será sin distinción la ciudad de Sagua, la primera en el arte de Fidias.

BOHEMIA bate palmas en honor de la cultísima Estilana del Norte, la futura Ciudad de las estatuas.

Y adelanta á sus lectores la interesante información gráfica á tan patriótico objeto destinada; y ade-



Detalle escultórico sobre la cornisa del pedestal, en su parte anterior.

mento de esos actos que prometen dejar eco simpático.

De nuestra entrevista con el Sr. Alcover hemos sacado la consecuencia de que Sagua, en gran parte por la iniciativa y esfuerzo del distinguido periodista, será, en verbo de monumentos, la Florencia cubana, pues además de la estatua del Conde de Casa Moré, que ya se levanta allí en el jardín de la estación del ferrocarril, y de la del doctor Albarrán, que pronto se erigirá, están en proyecto, un monumento al que fué insigne flautista sagüero Ramón Solís,



Las cartelas del monumento.

lanta más, la promesa de otra información completa y de la mayor amplitud posible, tanto en la parte ilustrada como en la literaria y documental, de la inauguración de l monumento, del descubrimiento de la plancha de bronce á que nos hemos referido antes, y de los festejos y solemnidades que han de revestir gran resonancia, y que dará lugar á una demostración de la gratitud de un pueblo hacia la figura prominente del hombre que lo enaltece.

X. X.

ALVAREZ MARRON



"Caricatura" de Rafael.

Alvarez Marrón hace muy poco tiempo que lo conozco (personalmente, apenas). Yo deseaba saber de toda su obra literaria; por lo menos de conocer su estilo y temperamento de todas sus épocas de escritor; es este un detalle del que nunca se debe hacer omisión en un juicio crítico. Yo estoy complacido. Acaba de publicar un libro donde recopila trabajos antiguos y modernos suyos. Al leerle me di cuenta de que conocía por sus últimos artículos al escritor de siempre; escribe hoy como antes. A todos los literatos de mis simpatías quisiera yo poder dedicarles este elogio terminante y único. Pero como sé que este criterio mío difiere en mucho con el del público en general, quiero decir dos palabras en defensa de mi opinión.

Mueven á censura aquellos literatos en quienes señalan cambios de procedimientos, tendencias diversas, estilo voluble; la obra completa de un escritor ha de ser en un todo homogénea, característica; en suma, de un individualismo puro y sólido. Es indispensable, ciertamente, para alcanzar este grado de personalidad lite-

raría, una preparación laboriosa y larga, aun en aquellos casos en que las facultades intelectuales son un desbordamiento casi inconsciente; y además, practicar una rigurosa disciplina por el laberinto, difícilmente explorable, de las disposiciones propias. Esta investigación por ser tanteo, no produce nunca obras acabadas, á lo más resultarán geniales, pero siempre incompletas, inciertas, impre-

visas. Toda obra literaria, si ha de divulgarse, supone un esfuerzo enorme, y emplear en un ensayo tanta energía es un derroche de facultades, al cual no hay fecundidad que no se resienta. El calificativo de crítico en estos días lo alcanza sólo quien adquiere un lastre grande, en conocimientos, y el que á él aspira pierde hoy poco tiempo en alentar iniciados. Han, pues, los ensayos de practicarse en la sombra de lo inédito y salir de ella el literato formado ó el inepto reconociendo su error. No me explico el afán de los biógrafos por dar á conocer como datos preciosos los primeros pasos del escritor por la senda del arte; eróico concesión hecha á la pueril curiosidad pública. El mérito positivo de la obra de un literato (más ampliamente de todo artista), está allí donde se condensa la virilidad y la solidez del talento. Los anaquiles están repletos de volúmenes meritosísimos, escatimad la benevolencia y sed parcos y cuidadosos al distribuir el límite del cargamento que puede soportar vuestra áhita curiosidad científica.

Pero ¿á donde voy? Alvarez Marrón

se ha quedado muy atrás; basta para él el elogio á la inabundancia de su estilo. Ese elogio es el primero que se le describe al leer su libro. La labor literaria de Alvarez Marrón, como un maestro Quevedo, ni sabe ni paga ni se está quieto; será susceptible de mejoramiento, ó de rectificación. En "BURLA BURLANDO" se presenta el autor al público diciéndole: "Héme aquí, bien de ánimo, en todos mis aspectos, con todas mis facultades de boceto, con mi modo particular en ver el arte. ¿Valgo?" "Y yo me atrevo á recoger la opinión de todos y á contestarle traduciéndolo el sentir general". Vales. Elogio tus múltiples aspectos; es un mérito de tus facultades, es intento tu arte. El momento de virilidad y solidez á que almas más arriba, déjase adivinar, al presente, en los esfuerzos que con tanto desahogo has expuesto; es la novela asturiana. Ancho campo te brinda el paisaje y melancólico escenario de tu región; interesantes tipos y caracteres tus paisanos; asuntos diversos la complejidad del desenvolvimiento progresivo de Asturias; leyendas y consejos el archivo de su vida retrospectiva, de su pasado legendario, de su mitología; ayuda tu cultura, auxilio tus cualidades, emoción tu aforanuz, sientos la ansiedad de todos por latir palmas en gracia al explorador feliz de estos tesoros vírgenes."

El mayor elogio de "BURLA BURLANDO" está ahí, en las frases esperanzas que nos hace concebir de que su autor será quien nos refleje en acaloradas obras, los paisajes y costumbres, bellas y características, de la intensa Asturias.

Rafael Suarez Sola.

Dr. Emilio del Junco

QUALQUIERA, al ver el retrato del Dr. Del Junco en una revista de la índole de BOHEMIA, podrá preguntar: —Qué ha hecho el Secretario de Justicia en estos días, que su retrato "saie" en revistas de "actualidades"?

Efectivamente: la "revista" parece que solo tenga que darnos á conocer el Secretario acabado de nombrar, el aviador que se ha estrellado ultimamente, el personaje que ha llegado á la Habana, el que ha disparado mástiros en el último mitin, el autor del último soneto

La actualidad lo exige, es verdad.

Pero hay personajes que siempre son de actualidad: y uno de ellos es el Dr. Emilio del Junco que, para que se honren las páginas de BOHEMIA con la publicación de su retrato, no ha hecho nada en éstos últimos días: nada nuevo; porque en él no es nuevo dedicarse con la mayor eficacia y contracción á la Secretaría que desempeña, como no lo fué antes trabajar de modo impropio en la comisión del Servicio Civil á la que tantos servicios prestó, como no lo ha sido nunca atender un bufete acreditado, y en fin demostrar en el terreno político y en el particular una constancia en los afectos de la que no puede alardear todo el mundo.

Este es el Dr. Del Junco.

Y los apuntados, son los motivos que hacen que su retrato honre nuestras páginas hoy, ya que no lo hizo ayer cuando era la actualidad "palpitante" el digno Secretario de Justicia.



DR. EMILIO DEL JUNCO

Esqueja de la sesión celebrada en el Ateneo Asturiano.

PAGINA
DE
- ARTE -

Correggio, Goya, Tiziano...

Estos nombres evocan épocas de esplendor para el arte pictórico; y aunque alguno, como el de Goya, nos sugiera en el acto la visión de majas, chisperos, toreros y escenas de sabor profano, no es posible dejar de evocar creaciones de sabor religioso, como no es posible dejarlas de evocar al decir de un lienzo es «un Murillo», «un Velázquez», «un Rafael»...

La Virgen ha inspirado siempre a los grandes genios de la paleta y el pincel.

El ideal, el emblemático personaje María, en fin, ha brotado de ilustres pinceles y ha aparecido en lienzos que han hecho inmortal el nombre del artista, antes más que ahora aficionado a inspirarse en el mundo del ideal en el que hallaba siempre manera de darle forma grandiosa al materializarlo.



La Virgen, por Correggio.

Por esto decimos que los nombres de Correggio, Goya, Tiziano, evocan épocas de esplendor para el arte pictórico.

Véase «La Virgen», del primero; «La Sagrada Familia», del segundo, y «Santa María», del tercero, y admírese la grandiosidad de líneas en obras que pasaron a la posteridad con el nombre de sus autores más admirados mientras más el gusto moderno les separa de nuestros grandes artistas contemporáneos.

No es esto decir que en los tiempos modernos no haya pintores que se inspiren en personajes y asuntos religiosos. Los hay; pero parece que la pintura religiosa en su mayor esplendor está encerrada en una época a la que forman marco nombres egregios como son Velázquez, Murillo, Correggio, Tiziano,

Goya, el Greco, Rafael... y otros más, verdaderos atletas del pincel en la edad de oro de la pintura sacra, correcta, inspirada y humanizada, digámoslo así, para distinguirla de la que en retablos y trípticos de gran mérito nos ofrece santos y santas rectilíneos, inarticulados con aspecto de mómias.



La Sagrada Familia, por Goya.



Santa María, por Tiziano.

EL TREN DE LAS ONCE

CUENTO

...Fue una negra noche de tempestad... decía con voz tierna y persuasiva la abuela a sus nietezuelos. Sabed hijitos que las tempestades en los campos son horribles por que tal parece que la lluvia y el viento entablan horrenda lucha con la intención de destruir los indefensos arbolitos... Como os digo aquella noche era horrible... ¡horrible! Se sucedían los truenos y los relámpagos unos a otros, iluminando la campiña, á veces de tal forma, que se percibían las cosas como si fuese en claro día... El agua cayendo á torrentes y empujada por el viento contribuía á la tristeza del cuadro, aumentando esta el aspecto amenazador del río, que llevaba en sus aguas turbulentas, restos de ventanas, puertas, techumbres que el viento arrancó y arrastró hasta dar con ellas en él.



Extendíase la llanura aquella por la parte Sur hasta la falda del monte de San Sulpicio, especie de puente natural que servía de fácil acceso á las alturas de la montaña. Atravesaba ésta de parte á parte el túnel que lleva el mismo nombre del santo obispo. Y en una de las hondonadas de aquella, como un oasis en el desierto, encontraban los ojos del viajero la mancha verde de un poblado, con sus casitas pequeñas de juguete, con su río, su estación de ferrocarril y su molino harinero... Era aquel un paisaje de nacimiento, un trozo de la Arcadia feliz puesto allí para contraste, entre las moles pardas, inmensas de la sierra que lo aprisionaba, como un avaro, ante sus redes de granito...

En aquella estación de ferrocarril, diminuta estación que no conocía el apresuramiento natural de las grandes estaciones, todo sosiego, reposo, vivía feliz y contento, desde hacía varios años un hombre joven, que se hacía lenguas á cada momento de su felicidad. Se había casado y el cielo, compasivo tal vez con él, no quiso darle un hijo por cuya posesión suspiraba constantemente.

El placer que yo experimento al acariciarlos á uno de vosotros, no le estaba reservado al celoso jefe de la estación aquella de ferrocarril que en lo adelante hemos de conocer por el nombre de «X».

Y no es porque no fuera digno de aquella dicha... Pero estos son primenores que no hacen al caso ¿verdad hijitos?

Como os decía, la noche aquella era horrible... ¡horrible! Si en el cielo la tempestad rugía y el viento arrasaba bosques y llanuras, en el cerebro de aquel hombre se fraguaba, desde hacía tiempo, otra tempestad que le robaba la calma y el sosiego.

Os dije que era feliz y dije mal; lo fué. Lo fué cuando

recién casado vió transcurrir su luna de miel en aquel oasis delicioso, ni envidiado ni envidiado como el personaje de Fray Luis, disfrutando de las dulzuras de cielo y tierra y de las venturas del hogar creado al calor de los afectos más puros.

Había sido feliz pero ahora era muy desgraciado. Su compañera, su fiel y amante compañera, ya no lo quería... ¿ne comprendéis? Le había olvidado por completo; sin dar motivo el pobre... porque... ¡era tan bueno...! Quisiera que le hubierais conocido. En cambio, ella se había convertido al mal de una manera descarada: Y no es porque le faltara cariño, que su esposo cegaba en ella... ¡pe...o... ¡qué queréis! ¡Cosas de la vida! Era una loca...

Sin embargo, el joven hombre aquel, sufría en silencio y procuraba no amargarle la vida á fin de no amargársela él á sí mismo. Como veis pues, la nube negra se había cernido sobre el hogar aquel tan feliz en otros tiempos, y la fatalidad rondaba en torno al hombre joven de la estación de X.

La noche aquella... recordáis lo que de ella os dije, hijos míos?—se interrumpió la abuela.— pues bien; la noche aquella paseaba el pobrecillo sus penas por el pequeño andén de la estación. El tren «de las once» estaba próximo á llegar. Redoblaba el viento sus furiosos al propio tiempo que en el cerebro del hombre germinaban ideas de odio, de muerte, de suicidio acaso... Avanzaba hacia la puerta de entrada del andén y retrocedía á veces, como espantado de sus propias ideas. ¿Tenía él la culpa de la infidelidad de su mujer? ¿No era ella por ventura feliz? ¿Qué deseaba para serlo, que él no estuviera dispuesto á darle? Tan ciego estaba con ella que así lo creía, se juzgaba indigno de ella, siendo así que ella era la indigna de él...

Porque sabed, hijitos que aquella noche, tuvo un pleno convencimiento de su deshonra...

¿Cómo se apoderaron desde aquel momento de su corazón el dolor y la tristeza...!



Negro el horizonte, negra la noche, negra y siniestra la idea que en su mente iba tomando cuerpo, quiso la luz vivísima de un relámpago, power, compasiva, fin á sus meditaciones. En uno de sus paseos por el andén, casi á la entrada del mismo, á muy poca distancia, creyó observar en la vía, tendido boca-abajo el cuerpo de una mujer...

Presas del natural espanto corrió hacia ella. «Eran las once menos dos minutos». El tren no tardaría en llegar! ¿Se trataba de un crimen? ¿De un suicidio? La curiosidad primero, la angustia después de salvar de una muerte cierta á una mujer, fuese quien fuese y como

fuese, le obligaron á redoblar el paso, ávido de llegar á aquel lugar.

El pito de la locomotora se oía cada vez más cercano. Luego se sintió el trepidar del tren en los rieles... Después el chorro del vapor... el pito más agudo y penetrante... el «ojo» luminoso y potente de la locomotora, iluminando todo el tendido de la vía, á su salida de la boca del túnel... La muerte era inminente... venía á pasos agigantados sobre la pobre mujer indefensa...

Pero estaba de Dios que la catástrofe no había de ocurrir porque el hombre joven de la estación de X, como tigre al caer sobre su presa, como el rayo, veloz, ganó una vida, á tiempo que el tren pasaba, devorando kilómetros, insaciable...

Salvó una vida, y esta era la de un querubín rubio como el sol que endulzó en lo sucesivo las horas de su existencia. La pobre mujer aquella que apareció tendida sobre la vía con aquel angelito entre los brazos, halló la muerte antes que el tren cruzara... El fantasma del hambre había herido de muerte su corazón cariñoso...

Y todas las noches... ¿no sabéis hijos míos—dijo por fin la abuela—lo que ocurre desde entonces en aquella diminuta estación de ferrocarril que no conoce la inquietud de las grandes estaciones ciudadanas, á la llegada del tren «de las onces»?

Pues oíd: El joven hombre de la estación aquella, apenas faltan cinco minutos sale con la niña de la mano y llegan hasta el lugar en que halló aquella infeliz la muerte, y se arrodillan y rezan... ¿por quién? Por una víctima de la sociedad que ni nombre quiso darle...

Pero ellos están seguros, «padre» é «hija» de que «ella» les escucha desde los cielos...

Y luego, cuando el tren pasa; en el andén, á la luz mortecina de un pequeño farol de aceite, ambos contemplan ora el firmamento, ora el paisaje, ora se miran el uno al otro, al través de los cristales de lo desconocido, con miradas llenas de infinita misericordia y ternura...

—Y, «la otra»...? dijo intrigado uno de los pequeños.

—«La otra». . . la otra, contestó la abuela... ¿no os parece hijos míos que es indigna de figurar en este cuadro que tiene por marco los cielos y por figuras esas dos almas tan puras y tan cándidas?

Los nietezuelos callaron y aquel que se había atrevido á hablar, comprendiendo su grave falta fué á enjugar en el delantal de la venerable anciana dos lágrimas tan amargas como su infantil desengaño...

Vicente G. Morales.

OFRENDA

A "CHON" TEJERA

Aquí tienes mi ofrenda de rica pedrería; elige á tus antojos, diviértanse tus ojos radiantes de alegría!

Brillantes y esmeraldas, y perlas y rubíes, que mientras tú sonrías forman como guirnaldas.

Y si prefieres flores á las piedras preciosas, también te ofrezco rosas de distintos colores;

Jazmines y violetas, claveles y azahares, forjados de cantares y ensueños de poetas.

Florido está mi huerto y lleno de frescura; y al ver tanta hermosura la vista á tí convierto.

Y miro los fulgores de tu risueña aurera, y es ella la que dora y dá vida á mis flores.

Dueña de mi tesoro escoge á tu albedrío. No tengo nada mío! Tuya es mi lira de oro!

Mi rica pedrería toda aquí te la dejo... ¡Por un solo reflejo de tu dulce alegría!

Lola R. de Tio

Agosto—1910.



A todos y á ninguno

Yo sé que sois los sabios con que la Grecia un día eclipsó los prestigios de la Mitología; que sois los elegidos de la Sabiduría.

Yo sé que sois los dioses resurrecidos, amigos; que en venenáis los férreos venablos enemigos... Yo soy una langosta que medra en vuestros trigos!

Yo soy un cuerpo opaco... y quiero que en mi historia se refleje un reflejo de vuestra inmensa gloria; yo envidio la nobleza de vuestra ejecutoria...!

Aborrecedme bardo: amadme corifeo de las celestes músicas de vuestro real gorgojo! ¡Hijos de Salomón...! Discípulos de Orfeo...!

Dejadme que visite el imperial triclino donde fulge el destello de vuestro predominio, donde vos seréis oro...! y yo seré aluminio!

Perdonadme el encono, la bajeza y la insidia con que os hice guerreros en un campo de lidia; ¡ahora comprenderéis lo innoble de mi envidia!

Sed misericordiosos con quien os ruega tanto: amad el latrocinio sonoro de mi canto; mirad mi desconcielo que se transforma en llanto...!

Oh mis cisnes del Estro...! Oh gloriosos Maestros...! ¿Queréis siempre dejarme en los prados siniestros donde no llega el alma de los cantares vuestros?

Sed compasivos: vuestro discípulo ignorante ama de vuestro genio la luz vivificante, como el poder omnívoto de Júpiter Tonante.

Por el Dios de los cielos, no me dejéis sumido en las sombras eternas del Arca y del Olvido: ¡sólo un débil reflejo de vuestra gloria os pido!

Yo sé que, generosos, me tenderéis la mano para salvar del lodo al desgraciado hermano... Oh almas de gigantes... no olvidéis á este enano!

Oh egregios sacerdotes de un magno rito etrusco: para la santa exégesis de vuestro rito os busco, porque en las ceremonias complicadas me ofusco...!

Sois todo: sois los sabios con que la Grecia un día eclipsó los prestigios de la Mitología...! Oh, legítimos hijos de la Sabiduría...!

Si generosamente me tendéis vuestras manos, habréis cumplido con vuestro deber de hermanos; ¡yo no tengo la culpa de vivir entre enanos...!

Matanzas, Junio 28, 1910.

Agustín Acosta.

CRÓNICA GRÁFICA MUNDIAL



Hannover, monumento á la reina Luisa y princesa Federica.



Venecia.—"El Campanile"



Mainz.—Monumento á Humboldt. I

Actualidad monumental pudieran titular esta página dedicada á novedades mundiales de bien distinta índole por cierto.

En efecto: la elevada torre, el nuevo "campanile" de Venecia ocupa un lugar preferente en esta información. Trátase de un monumento de indiscutible valor y que revela el esfuerzo realizado por los venecianos, secundados eficazmente por el gobierno de Italia, quienes apenas se derrumbó el primitivo "campanile", joya arquitectónica que adornaba la famosa plaza de San Marcos que las palomas más que nada han hecho popular y simpática al mundo entero, soñaron en la reconstrucción.

Y la han llevado á cabo brillantemente, como puede verse en la fotografía.

El actual "campanile" es exactamente igual al que se derrumbó años atrás. La obra está terminada. Italia, y el mun-



Paris.—Monumento á Alfredo Assolant.



Valencia.—En arco original.

do, puede en jactarse de la conservación de una joya artística.

Ya que en el número antepasado dedicamos atención á la torre inclinada, de Pisa, lamentando todo el mundo el peligro de ruina que la amenaza, en el actual número nos congratulamos de ofrecer el Campanile, víctima que fué del mal que amenaza á la torre inclinada, que sucumbió, y que hoy se levanta airoso en la famosa plaza veneciana.

De bien distinta índole son los tres monumentos, con cuya reproducción avaloramos nuestras páginas.

Hermoso, sencillo, y de grandiosa imponente al mismo tiempo, es el inaugurado recientemente en el paseo "Cours la Reine", de París, por iniciativa del Municipio de aquella capital, á la memoria del poeta Alfredo de Musset.

La inspirada obra es debida al escultor Moucel y ha merecido los mayores elogios.



Bañistas.

A ORILLAS DEL DANUBIO



Baño para familias.



Bañistas.

En Monza, punto en donde fué alevosamente asesinada el Rey Humberto I de Italia, se ha erigido el monumento-capilla a la memoria del desgraciado rey.

El monumento es severo y elegante y cumple el fin piadoso que inspiró su creación.

El acto de la inauguración tuvo lugar con gran solemnidad el día 29 de Junio, fecha en que se cumplían diez años del trágico episodio que privó a Italia de un rey amado por sus súbditos.

También en Hannover ha sido inaugurado por el Kromprinz un bello monumento, regalo del Kaiser a dicha ciudad, para perpetuar el recuerdo de la reina Luisa y de la princesa Federica.

La misma solemnidad que en el anterior caso se observó al inaugurarse tan bello monumento cuya obra escultórica es en realidad admirable.

Valencia es una de las ciudades del mundo más fecunda en manifestaciones artísticas del mejor gusto.

Sus "batallas de flores" tienen fama universal. Sus "fallas" llevan impreso el sello del refinamiento artístico más acabado.

Y así en todo, como puede verse en la nota que reproducimos, motivada por la visita que a Valencia hizo el Ministro señor Calveton relacionada con el proyectado ferrocarril que unirá directamente a Valencia y Madrid.

El arco levantado con tal motivo da una idea de la fantasía y buen gusto dominantes en Valencia. La alegoría de Valencia y Madrid estrechándose la mano es acabada. Los detalles son todos del mejor gusto.

Los que aquí en la Habana sufrimos los rigores de la estación, sentimos envidia al contemplar el "baño para familias" que debido a la iniciativa del Ayuntamiento de Viena, se levantó ultimamente en Gaensehastupel, cerca de la capital.

En tan deliciosa casa hay de todo. Lo primero, el baño, a orillas del poético Danubio; gimnasio, "restaurant", juegos deportivos y sobre todo, ausencia de camisas almohadadas, de ropas lujosas, de sombreros enormes y de zapatos atormentadores. Traje de baño a todo pasto.



El "restaurant".

Para comer, para pasear, para entregarse a toda clase de distracciones:

ideal! Así ha sido el éxito alcanzado: como que hay quien se pasa la vida en el "baño para familias".

Nosotros no pasaríamos muchas horas fuera del mismo. Vivir sin calor, sin ropa y sin cumplidos, "tan fresco", ha de ser encantador.

Concretémonos a envidiar a aquellos seres felices que a orillas del Danubio azul, comen, beben, viven, flirtean, y pasan horas deliciosas. Es lo único que podemos hacer.

Publicamos un grupo en el que aparecen Mr. Tofft y el señor Pedro Montt, presidente de la República de Chile, últimamente fallecido: grupo que a su paso por los Estados Unidos y en una visita a Mr. Taft en su residencia veraniega, se hizo de ambos personajes.

La muerte del señor Montt hace que sea una actualidad la publicación de su retrato, último que se hiciera cuando se dirigía a Europa en busca de alivio a su dolencia.



Sr. Pedro Montt.

Mr. Taft.

CRÓNICA

Conchita Rodríguez.

Luis M. Rodríguez.

El sábado en la noche, en la Iglesia del Angel, tuvo efecto la boda de tan distinguidos amigos, a cuyo acto tuve el gusto de asistir.

Los novios y su comitiva llegaron momentos después de la hora anunciada, ejecutando el organista entonces la Marcha de Espousales.

Ya permanecían en el templo numerosas señoras, señoras y caballeros. Apareció la novia del brazo del Sr. Luis María Rodríguez, padre de su prometido y padrino de la boda.

Puede contemplarla, estaba hermosísima, su arrogante figura, el atractivo aire de Conchita fué motivo de muchas celebraciones. Seguía a la bellísima Conchita su dichoso prometido, el caballero y alto joven Doctor Luis M. Rodríguez, dando el brazo a la señora madre. Le fué novia la distinguida dama Rosalía García de Rodríguez, que era la madrina.

Después los testigos. Ya eran esperados los novios por el querido padre Abascal, que fué quien bendijo su unión.

Firmaron los novios el contrato matrimonial, civil y religioso, y con ellos las testigos.

Por la novia: Los Sres. Isidro Olivares y Juan Valiente.

Por el novio: El Dr. Julio de Cárdenas, Alcalde Municipal, y el Sr. Enrique Varola de Cárdenas.

Los nuevos esposos, después de recibir incontables felicitaciones, trasladáronse a la residencia del Sr. Luis María Rodríguez, Consulado Núm. 37, seguidos de un numeroso grupo de sus amistades.

Allí todos brindamos con "champagne" por la mayor felicidad de Conchita y Luis. El "buffet" con que fuimos obsequiados fué rico y abundante, atendidos por el señor Rodríguez y su interesante hija la señorita María, que amables y corteses no cesaban de hacerlo.

Allí tuve el gusto de saludar a las siguientes distinguidas damas:

María Luisa de Cárdenas de Rodríguez, madre del novio, Rosa Echarte de Cárdenas, Adolfa Rabell Vda. de Vignau, Eloisa Rabell de Adot, Adelaida Tejedor de Cárdenas, Elodia de Cárdenas de Campo, Carmelina Rodríguez Vda. de Lara, Dolores Rodríguez de Olivares.

Y las jóvenes y elegantes señora Adolfa Vignau de Cárdenas, "cía de Cárdenas de Morales y Carmelina Rodríguez, la linda viudita.

Señoritas: Lola María del Junco, Conchita Adot, "Pepa" Vignau, Georgina Arozarena, Teté Campo, Paulina Diez Muro, Elena de Cárdenas, Hortensia Herrera, María Emilia, Josefina y Matilde Campo, Nena y Rosario Olivares, Susana Cortés, Julia Herrera, Catalina Miranda, Carolina Poncet, y la interesante y hermosa Loreto Rodríguez, hermana de la novia.

Caballeros: Dr. Emilio del Junco, Secretario de Justicia, Ldo. Pablo Gómez de la Maza, Luis Morales, Dr. Ernesto Cuervo, Octavio G. Noroña, Silvio de Cárdenas, Manuel Varela de Cárdenas, Manuel de Cárdenas, Enrique Varela de Cárdenas, Enrique Hamel César Benítez, Raoul Diez Muro, Julio de Cárdenas y Echarte.

La bellísima novia cambió su traje de desposada por otro muy elegante de color azul y en compañía de su esposo, despidióse de sus amistades, trasladándose a la casa núm. 42 de la calle de Consulado.

Conchita y Luis se trasladarán en breve a la Playa de Varadero.

Una felicidad eterna deseo a tan distinguidos amigos en el nuevo estado que han contraído.

El martes celebraron su días las siguientes distinguidas señoras:

Psita Martínez Ortiz y Berenguer, la her-

mosina y atractiva trigueña, hija del distinguido matrimonio Sra. Berenguela Berenguer y Dr. Rafael Martínez Ortiz, Secretario de Agricultura.

Rosita Cañaval, la bellísima y expresiva "muñeca".

La preciosa joven Rosita Vazquez, una de las jóvenes más lindas.

Una trigueta de ojos verdes lindísima: Rosita Rodríguez Feo.

Rosalina Díaz Quiñones, la hechicera y elegantísima señorita.

Y el siguiente grupo de bellas señoritas que cuentan muchos atractivos: Rosita Scull, Rosa Ferrán, Rosita Ajuria, Rosita Girani, Rosita Urbizu, Rosa Morales, Rosa del Valle, Ana Rosa del Monte, Rosita Pachot, Rosita Agramonte, Rosita Herrera, Rosa Blanca Cubas, Rosa María Freyre, Rosita Cousse, Rosita Andrade, Rosa Amelia Rodríguez Cáceres, Rosa Mendoza, Rosita Govin, Rosa Clark.

Rosa Idáñez, Rosa de Armas, Rosa María Suárez, Rosa María Andreu, Rosita Valladares, Rosa de los Reyes, Rosa Edelmann, Rosita Cores, Rosa López Gavilán, Rosa M^a Coppinger, Rosa María García, Rosita Mignaray, Rosita Díaz Scellén, Rosita Rey.

Y la linda damita Rosita Alfonso.

Señoras:

A NUESTROS SUSCRIPTORES

Con este número de BOHEMIA se reparte a los suscriptores el periódico **La Última Moda** que, además de los interesantes grabados de trajes y sombreros de gran novedad, contiene un hermoso figurín en colores, y otros materiales de gran utilidad para la mujer que quiera estar al corriente de las modas.

También se reparte el almanaque de pared, correspondiente a este mes, que será renovado mensualmente y que constituye otro de los obsequios con que BOHEMIA procura corresponder al creciente favor que el público le dispensa.

La distinguida dama Rosa Echarte de Cárdenas, esposa del caballero Dr. Julio de Cárdenas, Alcalde Municipal.

Su hija la joven Sra. Rosa Blanca de Cárdenas de Castro.

La distinguida dama Rosa Quiñones de Díaz Blanco, la Sra. una de las preciosas señoritas Rosalinda y Palmira.

Rosita Lorente de Pazos, la elegante y joven señora del apreciado caballero Don Avelino Pazos.

Rosa Hernández de Heydrich, Rosita Jiménez de Miyeres, Rosa Lobé de Tovar, Rosa Ramos de Ponce de León, Rosa Martínez de Diego, Rosa Vidal de Pons, Rosa Miranda de López, Rosa Casuso de Casuso, Rosita Alujía de Galvez, Rosa Blanca Parajón de Muñiz, Rosa Codina de Montalvo, Rosa Pichardo de Arocha, Rosa Sánchez de Guerra, Rosa Angulo de Carrera, Rosa Lima de Lezama.

La amante esposa del querido compañero Victoriano González, Rosalinda del Cueto.

La joven Sra. Rosa Torres, esposa de un compañero tan estimado como el Sr. Alvaro de la Iglesia.

A todas reitero mi felicitación.

Precedentes de Cárdenas han llegado a esta capital los distinguidos esposos Sr.

María Menocal y el Dr. Luis Ros, acompaña a Rosita de su interesante sobrina la bella señorita Conchita Lombard.

Les dedico un cortés saludo de bienvenida.

De Matanzas ha llegado la graciosa y elegante Srta. Hortensia Lima.

Continuará para Madruga, en cuyo poblado pasará una temporada.

Al saludarla muy agradable se la deseo.

Se encuentra completamente restablecido el inteligente niño Alberto hijo de los distinguidos esposos Sra. Dolores André y el Sr. Emilio del Janov, Secretario de Justicia, el cual durante unos días ha sido molestado por unas fiebres que le han hecho guardar cama.

Celebro el restablecimiento de Alberto.

Una felicitación muy afectuosa, dedico al distinguido joven y amigo Miguel Morales.

En la última junta efectuada en el "Club", por unanimidad fué nombrado para ocupar un puesto vacante en su Directiva.

Tal determinación es demostrativa de las muchas simpatías que ha sabido captarse entre sus compañeros con un franqueado de carácter e invariabilidad en sus afectos.

Para mediados del mes de Octubre llegará a nuestro puerto el barco de guerra de la marina alemana "Fraya".

La colonia, muy prestigiosa de los súbditos del Emperador Guillermo II dispónese a recibir a su Comandante y oficialidad celebrando brillantes fiestas en su honor.

Probablemente a su bordo tendrá efecto un baile de etiqueta.

Prometo a mis lectores darles una promemoria de las fiestas que proyectan los apreciables caballeros pertenecientes a la culta colonia de Alemania.

Como de costumbre pero aún más concurridos, vídese el dominico "Las Fiestas" y "El Progreso", pasando en ellas horas muy agradables.

Citaré entre las muchas señoritas que asistieron las siguientes:

Matildita Cabares, Virginia Steinhoffer, Hortensia Dirube, Gloria González Verrases, Amelia Cruellas, María Antonia Amador, Rosita y María Vazquez, Pepa Vignau, Emilita de la Portilla, Terina de la Torre, Teté Berenguer, Gracia y María Francisca Camarero.

Las hermanas trigueñas María, Rosita y Cristina Martínez Ortiz.

Otras bellas señoritas: Orias Varela, Nena Cartaya, Gloria Edelmann, Mercedes Ajuria, Olimpia Amador, Ofelia y María Cristina López Gobel, Nena y Caridad Angulo, María Teresa Giménez, Teté Campo, Herminda Garrido, Fiedad Polanco, Ofelia Cruzellas, Cheché del Alamo, Blanquita Córdoba, Bibi Barroso, Carmelina Delfin, Ofelia Piñero, Fanny González Sagarra, María, Gabrielina y Elvira Ruiz, Sara Angulo, María y Mercedes Alvea, Anapario Rodríguez Moreño, Fiedad Valladares, Hortensia Smith, Nena y Diana Adiana, Asunción Mesa, Herminda y Laura Pla, y muchas otras.

Rogelio Barba y Antonio Ma. nosos hicieron las de las de todos tocando incesantemente y complacientes.

Nuestro apreciable amigo el Sr. Manuel V. Calizares, Secretario Director de la Asociación de Empleados del Estado, embarcó el 72 para México donde lleva la representación de "La Lecha".

Por su encargo lo dejo de sus numerosas amistades.

Lléve un buen viaje.

El jueves, en su residencia, Monserate núm. 2, tuvo la desgracia de producirse una herida bastante grave en los primeros momentos, la estimada dama Generosa Alvarez Torrez, esposa del apreciable caballero Sr.

José Rabell, originada por una caída que sufrió tan distinguida amiga.

Su estado ha mejorado, aunque ha de tardar algunos días en quedar completamente restablecida.

Mucho lamento el desgraciado accidente que le ha sufrido la Sra. Alvarez Torres de Rabell, esperando que no tendrá mayores consecuencias.

Miguel Angel Quevedo, nuestro muy querido compañero, propietario de esta revista, amigo correctísimo y cariñoso, servicial é invariable, comparte hoy con su amante compañera la joven y distinguida dama Margarita de la Lastra, la inmensa alegría que le ha originado la presencia en su dichoso hogar de una niña preciosa, un querubín bellísimo, segundo fruto de los amores de tan queridos amigos.

En esta casa todos participamos de la alegría que embarga á Miguel Angel de ello soy fiel intérprete, haciendo fervientes votos porque siempre disfrute de una venturosa existencia su hija amantísima.

Doy mi más afectuosa enhorabuena á los esposos Lastra-Quevedo por tan fausto acontecimiento que ha aumentado la felicidad de su hogar.

Ha partido para Madruga el distinguido caballero Dr. Adolfo Cabello, acompañado de sus hijos.

Allí pasará una temporada, la cual les deseo muy agradable.

De su temporada en la pintoresca finca "Luz Arango", de los distinguidos esposos María Martín y el Dr. Eduardo Dolz, ha regresado el apreciable Dr. Miguel Angel Cabello.

Saludo afectuosamente á tan estimado amigo.

En fiesta celebrada en Remedios, por el "Remedios Tennis Club", en



Willie Vautrin

Gracioso, decidido y simpático. Fue en la figura del precioso niño cuya fotografía está en esta página.

que BOHEMIA estuvo representada por la distinguida Sra. Estela A. de Pirez, hubo ocasión de pasar un rato agradableísimo entre la distinguida concurrencia que asistió á la misma.

Por nuestra parte no faltó el deseo de hacer una buena información gráfica debido á los afamados artistas fotógrafos Martínez Otero, pero el hecho de haberse roto completamente las planchas por ellos enviadas nos impide el dar á nuestros lectores una información de la fiesta tan simpática en que concurrió el *esmoú* de la buena sociedad remediana.

BOHEMIA que siempre trata de reproducir las notas cultas consigna, aunque incompleta, esta nota social, á la vez que felicita al "Remedio Tennis Club" por el escrito obtenido.

El día 19 del pasado mes dejó de existir el pundonoroso caballero Gabino de Villa, jefe de una familia apreciable y querido de cuantos lo trataron.

Al enviar nuestro pésame á sus familiares, lo hacemos muy particularmente al Sr. Julián la Villa queridísimo amigo nuestro.

Nota de duelo.

Por noticias que de Camagüey han llegado, me he enterado del sensible fallecimiento ocurrido en aquella localidad, del distinguido caballero Sr. Estéban Loret de Mola, esposo de la Sra. Fausta Lavastida, perteneciente á su mejor sociedad y emparentado con las más distinguidas familias de aquella localidad.

Su muerte ha sido muy lamentada, pues era de todos respetado y querido el desaparecido caballero.

Llegue á todos sus familiares allí residentes mi condolencia, en particular á sus sobrinas las distinguidas amigas Sras. Sara Betancourt, vinda de Miyares y Eleusipia Betancourt, Vda. de Izquierdo, residentes en esta capital.

Embarcaron el sábado el "Havana:"

Los esposos señora Julia T. de Montalvo, Francisco Montalvo y Srta. Julia.

El distinguido matrimonio señora Rafaela Fernández de Castro, Dr. Joaquín Jacobsen y sus hijos Joaquín y Rafael.

Los siguientes estudiantes:

Manuel de la Vega, Francisco Acosta, Francisco Aróstegui, Clodomiro Castro, Antonio Samoaño, Francisco Delgado, Raul Calonge, Andrés Calonge, Ponciano Díaz.

Los señores Antonio Vizcay, Daniel Nadal, Gaspar Burcet, Joaquín Díaz, Enrique Ricart, Guillermo Gutiérrez, Joaquín Moneda, Luis Beguería, Enrique y Eduardo López, Emilio Manrara, Agustín y Juan Guerra.

El distinguido joven Ricardo Miranda, Capitán del Permanente.



Srta. GLORIA SARRIDO.

De familia de bellas es la Srta. Gloria Sarrido, una de las más celebradas en la sociedad saguiera.

Es hermana de Consuelo que fué en no lejano fecha, elegida Reina en el reino Germanen de Bebeza.

¡A nuestros pies, amantados!

Celebraron el miércoles sus días las señoras Ramona Viñales de Oliva, Ramona Guiral, de Méndez.

Y la distinguida señorita Ramona Alonso.

Caballeros: Ramón Peñalver, Conde de Loreto; el muy querido amigo Dr. Ramón O'Farrill.

Su hijo "Moncito" al cual me une antigua é inquebrantable amistad.

El Dr. Ramón Meza. Ramón Font, querido amigo, Capitán del Permanente y Director de la Sala de Armas.

El reputado y joven Dr. Lamón Palacios.

Dr. Ramón García Mon, Ramón Montalvo, Ramón Pío Ajuria, Ramón Mendoza, Ramón Espinosa de los Monteros, Ramón Rambla, Ramón Martínez, Ramón Suárez, Ramón Blanco Herrera, Ramón Plasencia, Ramón Crusellas, Ramón Taboada, Ramón Morejón.

Ramón A. Catalá el distinguido amigo y compañero Director del "Fígaro."

El Rev. Padre Ramón Güell, Director de los Paulés.

Dr. Ramón Aroz, Ramón Salas, Ramón Guerra, Ramón Cordovés, Ldo. Ramón González Arango, Ramón Bermúdez, Ramón Carrillo, Ramón Zubizarreta, Ramón Moreno, Ramón Buigas, Ramón S. Mendoza, Ramón Gastón, Ramón Lagomasino, Ramón Pagés.

El apreciable amigo Ramón Gutiérrez.



Enriqueta Aranzuren y Aldre.

Engalanamos nuestras páginas con el retrato de la bella señorita Enriqueta Aranzuren que á la belleza de su rostro une otra preciosa, belleza: la de la inteligencia que posee, y que la hace doblemente atractiva.

Un querido compañero, el joven Ramón Cancio y Valdivia.

Ramón Mesa López, Ramón Rodríguez García, Ramón Suero, Ramón Pérez, Ramón Piélagos, Ramón López Vázquez, Ramón Fernández Castro, Ramón Argüelles, Ramón Alvarez.

Y el conocido joven Ramón Hernández.

Les reitero mi saludo.

El próximo lunes día 5, se reanudarán las clases en el acreditado "Colegio María Luisa Dolz", que lleva el nombre de la gran educadora cubana, y muy distinguida amiga.

Con verdadero gusto lo participo á los padres de las numerosas niñas que en él reciben tan esmerada educación escolar, que son todas las pertenecientes á nuestras más distinguidas familias.

Ha sido pedida en matrimonio por el distinguido caballero el Representante Sr. Juan de la Cruz Alsina, la bella Srta. Alicia Alverni, para su

hijo el correcto joven Luis Alsina y Lancis.

Que sea enhorabuena!

En el "Saratoga" han llegado: El distinguido caballero Cosme de la Torriente.

Ldo. Miguel Figueroa y familia. El Sr. Cosme Blanco Herrera. Sr. Dionisio Godínez Ledón. El Dr. José Nicolás Ferrer.

El Vice-cónsul de Cuba en Australia Sr. Enrique García.

Ldo. Julio Esnard, Guillermo Esnard y familia, Ldo. Pedro Jiménez, Dr. Antonio González, Julián Cendoya, Ldo. Julio C. Lamar.

Sritas. Celia y María Saavedra, Margarita y Josefina Colás y el joven Eduardo Colás.

Y Emilio y Cecilia del Castillo. Sean bienvenidos.

Celebraron el jueves sus días la bellísima y distinguida señorita Consuelito Lamar.

Los siguientes señores:



SILVIA G. SOLAZ.

Bella flor del penón saguiero es Silvia G. Solaz. Con ella adornamos y aromatizamos las páginas de BOHEMIA. Y á ella rendimos tributo de admiración.



MARIO Y JULIO SARRIDO Y CARABINIA

Hijos de los esposos Santiago Carabina, son el encanto de su valeroso hogar. En sus intrépidos campeonatos de fútbol, baloncesto y fútbol americano la fortaleza y la bondad. Roma y los interpeños alistas.

Arturo Palomino, Cónsul de la Nación Mexicana.

El joven y reputado facultativo Arturo Aballí.

Un distinguido y apreciable amigo, el Dr. Arturo C. Bosque, y su hijo Arturito.

Dr. Arturo Samores, Arturo Mestre, Arturo Gay, Arturo Robinson, Arturo González del Valle, Arturo Navia.

Un querido amigo, el joven Arturo Chalus.

El Dr. Arturo Sonville, Comandante de Sanidad Militar.

Y el redactor del "Mundo," Arturo Quiñones.

También los señores Augusto Prieto, Augusto Palma, el Dr. Augusto Renté de Vales, Augusto G. Menocal, Augusto Lezama, Augusto González López, Augusto Diaz Brito.

Procedente de los Estados Unidos, en el vapor "Habana," ha llegado á esta ciudad el apreciable caballero Juan Gastón.

Me complace en saludar á tan distinguido amigo.

CUALQUIER DIA,
A CUALQUIERA HORA,
EN CUALQUIER PUNTO QUE ESTÉ,
CADA VEZ QUE VEA UN «GATO NEGRO», ACUERDESE DE

EL LOUVRE

La casa de todos, para todo y encima de todo.

O'REILLY esquina á HABANA.

TELEFONO 281.





ESTA, LOLA VALERO BEATO.

Bohemia publica con gusto el retrato de la señorita Beato, flor preciosa del jardín matancero, poniendo en sus pies un ramo de flores.

Numerosas y distinguidas personas fueron á despedir en la tarde del lunes 29 del mes próximo pasado al señor Nicolás Rivero y á sus bellas hijas las Srtas. "Teté" y Herminia, que embarcaron para México.

En la casilla de pasajeros reunióse gran número de señoras, señoritas y caballeros, encontrándose entre las primeras:

Alejandrina San Martín de Pérez, Amelia Hierro de González, María Alonso de Solís, Amalia Hierro de González del Valle, Emelina Vivó de Mendoza, Euciana Rivero de Pérez, Teresa García de Balbín, Carolina Pérez de Machado, Estelita Machado de Rivero, María Arias de Santeiro, Otilia Beato de Franco.

Señoritas:

Hortensia Hierro, Teté Moré, Olimpia San Martín, Rosiá Vázquez,

Clementina Machado, Gloria y María Luisa León, Malula y Chichí Rivero, Martina Alonso, Leonie Oliver, María Petra Beato.

Permanecerá aiejada una temporada de esta sociedad, la distinguida y muy interesante señorita Margot de Cárdenas, hija de los esposos Sra. Rosa Echarte y Dr. Julio de Cárdenas.

Ha partido para la playa de Varadero acompañada de su hermano Silvio.

Una grata permanencia allí le deseo á la bella amiga Margot.



LUIS ALBERTO SARMIENTO Y CABARROCA.

Digno de sus hermanitos, lleguen á Luisito los votos por su felicidad en la vida que risueña empuja para los tres.

La distinguida Sra. Mariana del Pino Vda. de Cardona é hijos, han trasladado su residencia á la casa núm. 60, altos, de la calle de Aninas.

No participo á sus amistades en su nombre, deseándoles muchas prosperidades en ella.

Urbano del Castillo.

—¡Qué niño tan hermoso!
—Claro. Como que toma PANSITINE DE BOUTY.

NOVEDAD!!!
PERFUME
M'Amour
PARIS
E. HERRMANN & C^o

Taller de Peluquería
—de—
Paulino Alcántara
41, SAN NICOLAS 41
Al costado de la Iglesia de Monserrate

Se compra cabello curado ó caído de todas clases. Se confeccionan toda clase de postizos de peluquería, de señora y caballero. Precios sumamente económicos. NOTA.—Los encargos caducan á los dos meses.

LA GORDURA ACORTA LA VIDA

LA DELCADINE
LAMBERT
ADELGAZA A VOLUNTAD

SIN MOLESTIA
NI PELIGRO

EN LAS BUENAS FARMACIAS
Informes: Apartado 514.—Habana.

Pansitine de BOUTY.

Las buenas madres que gustan de ver sanos, robustos y saludables á sus hijos, los alimentan con ese inmejorable producto.

De venta en todas las farmacias buenas de la Habana.

La preparación de bebidas gaseosas instantáneamente en su misma casa ó en cualquier otro lugar, á cualquier momento es una.

COMODIDAD que se puede alcanzar exclusivamente por el empleo del

SIFON
"PRANA"
SPARKLE

La ventaja de tener, con una caja de 12 cartuchos, que contiene la mezcla á la cantidad de Gas Carbónico de la más alta pureza, el equivalente de 12 sifones de Agua de soda con un solo aparato, como lo enseña este dibujo, no admite ninguna duda.

El librito "Higiene y comodidad" se regala GRATIS dirigiéndose al único Representante: Sr. Carlos Boehmer, Sol 74, Habana

Quiere Vd. conservar su boca fresca, agradable y en perfecto estado higiénico? Use la

Crema Dental
KOLYNOS
De venta en el Depósito Dental
A. Recio & Co.
O'REILLY NUM. 56.
Se regalan muestras.